

Regione Autonoma della Sardegna

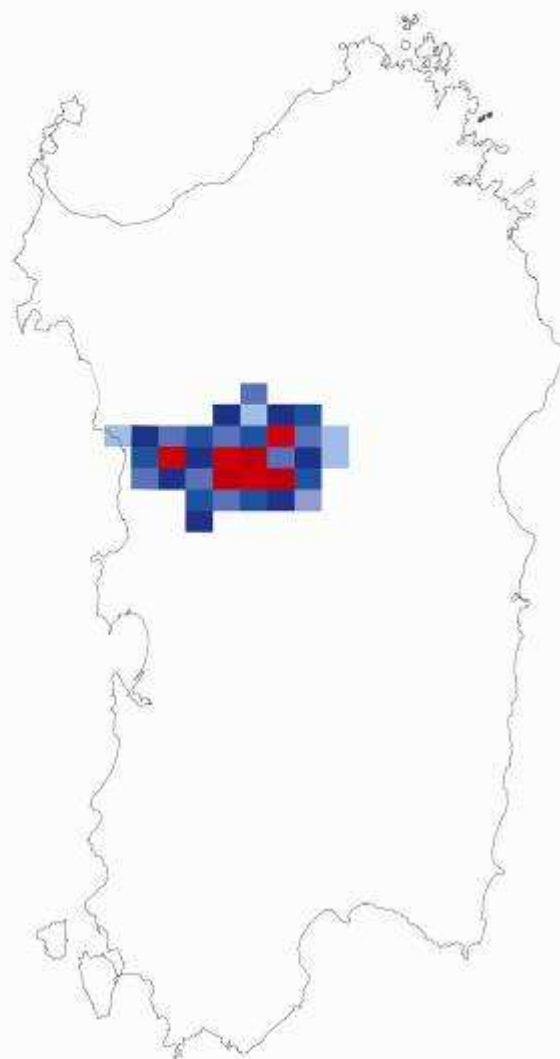
LEGGE REGIONALE 13 OTTOBRE 1998, n. 29

"Tutela e valorizzazione dei centri storici della Sardegna"

BIDDAS

Invito a presentare proposte di rete con
programmi integrati ed interventi di riqualificazione urbana
dell'edificato storico dei Comuni della Sardegna

Bando 2008



Silanus_capofila

Birori

Bolotana

Borore

Bortigali

Dualchi

Lei

Macomer

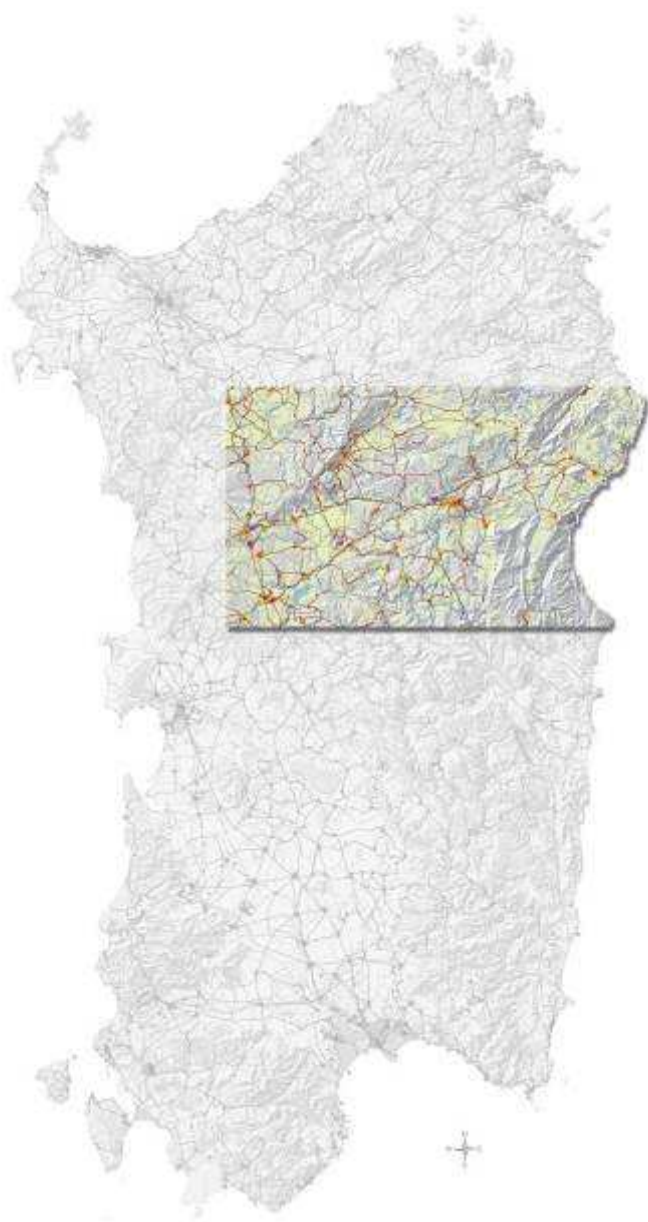
Noragugume

Sindia



AMBITO DI RIFERIMENTO

INQUADRAMENTO TERRITORIALE



Silanus_capofila

Birori

Bolotana

Borore

Bortigali

Dualchi

Lei

Macomer

Noragugume

Sindia

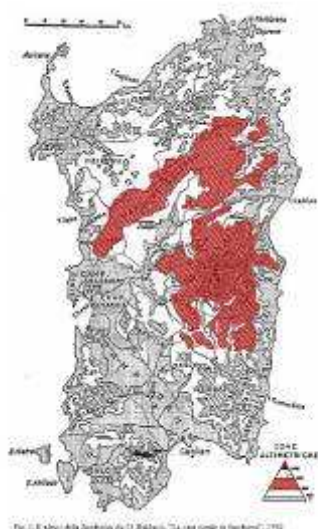


AMBITO DI RIFERIMENTO

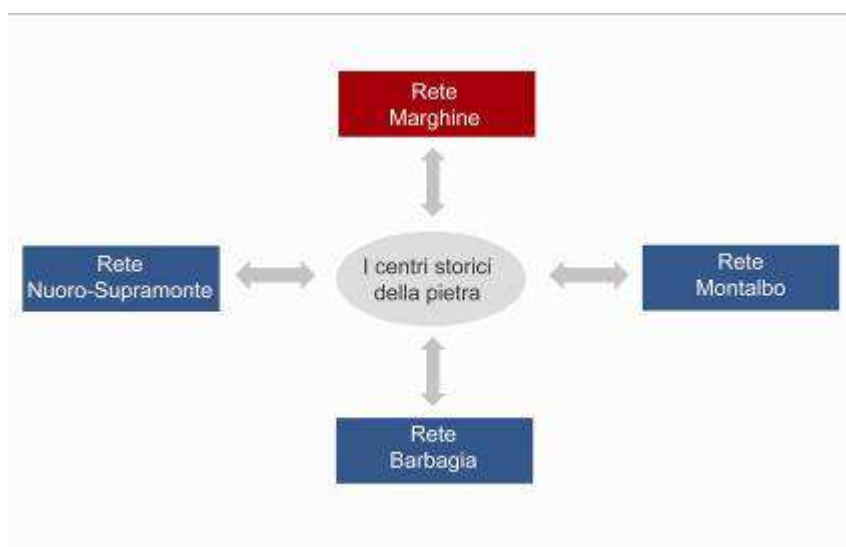
LA MACRORETE DEI CENTRI STORICI DELLA PIETRA



Le caratteristiche territoriali dell'ambito di riferimento e le tradizioni costruttive permettono di collocare il Marghine all'interno della tradizione costruttiva dei **centri storici della pietra** ampliando l'ambito individuato all'interno dei manuali del recupero



Si delinea quindi la possibilità di definire un'unica **macrorete** di riferimento per la tradizione costruttiva che declina l'uso della pietra





4_SINERGIE

CIVIS

DOMOS

1_PREMESSA

Lo spazio pubblico dei centri antichi si definisce prevalentemente come trama di percorsi

Dovunque esistessero risorse adeguate, la comunità si è sforzata di assegnare a questa trama pubblica una dignità ed una funzionalità che andassero oltre la mera naturalità dello sterrato, costruendo una ricca serie di pavimentazioni pubbliche

2_OBIETTIVO

Riqualificazione del contesto antico come riqualificazione della trama dei percorsi e degli edifici che ne determinano le quinte

3_AZIONI

1. Riqualificazione materiale
2. La luce
3. La memoria
4. Il recupero delle abitazioni
5. Rappresentazione del percorso



AZIONE 1

RIQUALIFICAZIONE MATERIALE

il tessuto dei centri antichi
riqualificato attraverso lo studio e
l'uso delle tradizionali
pavimentazioni

Definizione di un ambiente di qualità
diffuso che accresca la qualità dei
centri del Marghine



Birori

Bolotana

Borore

Bortigali

Lei

Noragugume





AZIONE 2

LA LUCE

Riqualificazione dell'ambiente urbano attraverso il ricorso a sistemi di illuminazione semplici e in sintonia con la tradizione storica

L'intervento nei centri antichi attraverso l'uso della luce, artistica o diffusa, come elemento caratterizzante .



Silanus

Dualchi

Sindia





AZIONE 3

LA MEMORIA

Recupero del significato e della storia di un percorso significativo.

Il comune di Macomer ha deciso di recuperare un episodio della propria storia che segnava attraverso la sua funzione il percorso dell'antica *carrela majore*



Macomer



AZIONE 4

IL RECUPERO DELLE ABITAZIONI

L'intervento biddas si caratterizzerà per un diffuso recupero dei percorsi e della storia costruttiva dell'uso della pietra attraverso la valorizzazione delle quinte costituite dalle abitazioni privati (tutti i comuni presentano Programmi Integrati)

L'intervento sarà caratterizzato da una attenta analisi e schedatura dello stato di fatto e delle opportune metodologie di intervento





AZIONE 5

RAPPRESENTAZIONE DEL PERCORSO

Attraverso le vie dei paesi
costituenti l'unione si snoderanno
percorsi che evidenzieranno le
peculiarità delle diverse realtà.

Gli episodi significativi
della storia, dell'identità e
del saper fare
Tradizionale
verranno evidenziati
lungo i percorsi
da totem
informativi





I RIFERIMENTI

I MANUALI DEL RECUPERO

Tutti gli interventi di carattere pubblico e privato verranno definiti a partire dalle indicazioni presenti nei manuali del recupero.

