



PERCORSI FORMATIVI

SENSO, PROGRAMMA, ORGANIZZAZIONE



Gianni Agnesa



DA DOVE SIAMO PARTITI





Cultura del paesaggio

- approccio multidisciplinare e interdisciplinare coerente con la complessità dell'argomento, evitando una parcellizzazione delle tematiche e sbilanciamenti settoriali

Formazione partecipata e attiva

- coinvolgere i diversi attori anche in qualità di “testimoni”
- rafforzare le competenze e fornire strumenti e metodi di immediata applicabilità
- utilizzare metodi formativi semplici e coinvolgenti come i lavori di gruppo, le visite sul campo, testimonianze e analisi di casi concreti
- Sviluppare il senso di apprendimento collaborativo e di gruppo più che individuale, in una logica di sistema integrato, orientato verso forme consorziate di Amministrazioni locali

L'importanza delle norme

- omogeneizzare e aggiornare le basi giuridiche fondamentali, approfondire specifici casi, fattispecie particolari e ricorrenti, casi complessi.

Fattore tempo:

- prevedere al massimo 2 giornate in presenza al mese
- contenere in 130 ore l'impegno complessivo
- sviluppare la singola edizione nel corso in circa 7 mesi

Organizzazione :

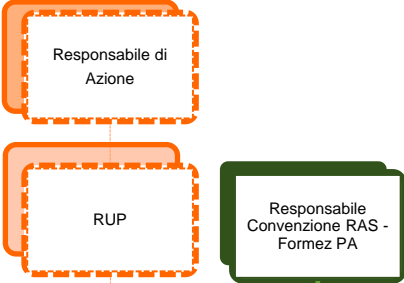
- 30 partecipanti per ciascuna edizione
- realizzare delle edizioni pilota prima di andare «a regime»
- progettare un corso *blended* utilizzando al meglio le tecnologie di rete
- creare uno staff di progetto fortemente integrato alla committenza

Figure necessarie:

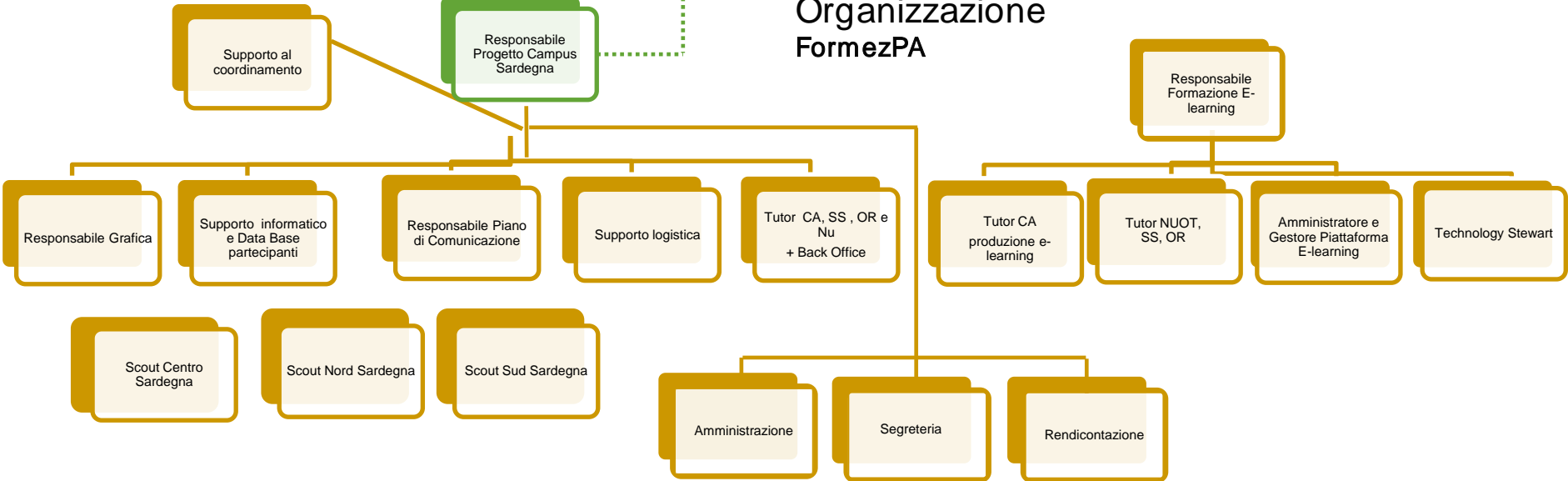
- coordinatore, tutor, technology steward, docenti capofila ed esperti (capaci di integrare le diverse discipline tecnico-specialistiche), scout per le giornate sul campo e facilitatori per i laboratori,

ORGANIGRAMMA

Committenza Regione Sardegna



Organizzazione FormezPA



CHI, COSA



Destinatari

- Tecnici degli EE.LL., tecnici della Regione Sardegna, tecnici delle agenzie e degli Enti strumentali
- Tecnici del Mibac e delle Soprintendenze
- Liberi professionisti

Contenuti

- Il percorso di apprendimento, legandolo ai principali processi di lavoro riguardano il paesaggio:
 - **analisi, pianificazione**
 - **progettazione**
 - **valutazione e gestione del paesaggio**
- Trattare i temi per **aree di contenuto:**

Scienze della terra, Storia e Antropologia cultura, Apparati giuridico-normativi, Pianificazione paesaggistica e governo del territorio, Progettazione del e nel paesaggio, Sviluppo sostenibile e cambiamenti climatici. Economia e politiche del paesaggio, Strumenti e processi di valutazione del paesaggio, Competenze manageriali



I criteri



Un progetto, tre sotto-progetti

- 3 fasi di apprendimento auto-consistenti, attuate tramite **Progetti Didattici Finalizzati** con una struttura simile, obiettivi concatenati e valutazioni finali per ciascuno.

Un progetto generativo

- Le esercitazioni, i laboratori, i lavori di gruppo, forniranno materiali e informazioni utili alla pianificazione, progettazione e gestione di future attività
- I materiali raccolti, riadattati, o realizzati ex novo avranno un'alta riutilizzabilità, ampliando l'efficacia dell'intervento e diffondendo il portato tecnico e culturale della formazione

Un'opportunità e un impegno per tutti

- In accordo con gli Ordini Professionali si potranno attribuire alla partecipazione al corso e ai Think Tank crediti formativi professionali
- Il percorso è gratuito ma subordinato alla frequenza di non meno dell'80% dei momenti didattici.
- **Chi si iscrive e poi abbandona, o non completa il minimo, probabilmente leva un'opportunità a qualche altro collega.**

CARATTERISTICHE

Indicatori:

- **500 persone** da formare (EE.LL., Sistema Regione, Soprintendenza, Liberi professionisti)
- massimo **30 partecipanti** per ciascuna edizione, con la possibilità di svolgere alcuni momenti (webinar o laboratorio unendo due corsi)
- **5 sedi** di lavoro
- **68,5 h in presenza** (lezioni, lavori di gruppo, simulazioni, tre giornate sul campo,...)
- **61,5 h a distanza** (integrate alle attività in presenza) con modalità e-learning (webinar, video-lezioni, filmati didattici, esercitazioni on line, studio individuale on line , test e verifiche...)

Ed inoltre

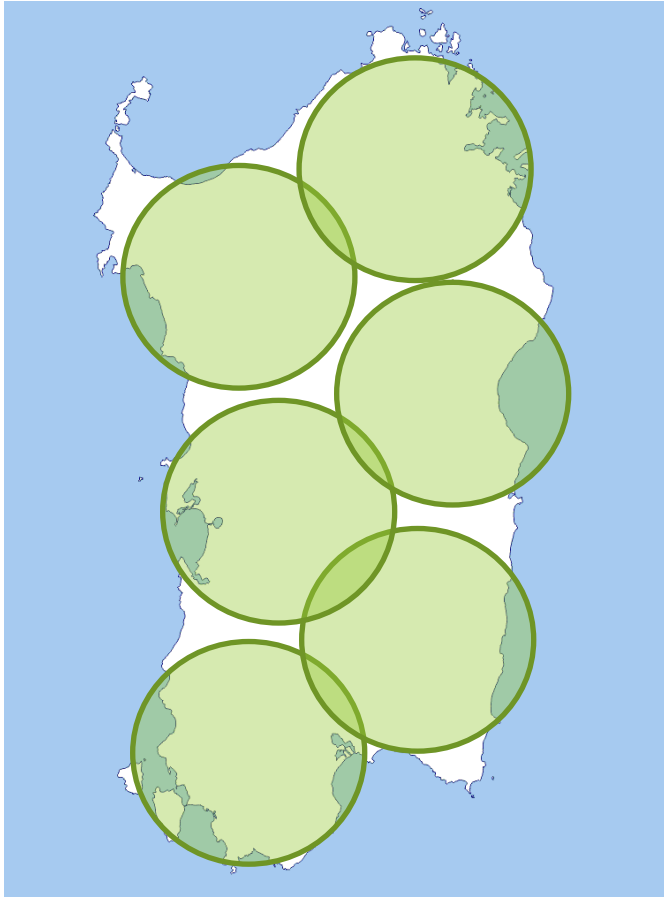
- **5 Think Tank** tematici di confronto e discussione, anche con esperti internazionali, riguardanti aspetti complessi sul paesaggio e sull'uso del territorio da realizzare in altre 5 sedi regionali

Schema del corso PRODIF



9 gennaio 2020		1° PRODIF ANALISI E PIANIFICAZIONE PAESAGGIO (3 mesi)			20 gennaio 2021	
I	II	III	IV	Va		
TEAM BUILDING	NORMATIVE GENERALI PIANI DI SETTORE DI RILIEVO PAESISTICO	ANALISI PAESAGGISTICA E TERRITORIALE	LABORATORIO DI ANALISI PAESAGGISTICA E TERRITORIALE	VERIFICA		
21 gennaio 2021		2° PRODIF PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO (2 mesi)			26 marzo 2021	
VI	VII	VIII	IX	Vb		
PROGETTAZIONE PAESISTICA I APPROCCI, NORME, TECNOLOGIE	COMPETENZE GESTIONALI E RELAZIONALI	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PAESAGGISTICA E TERRITORIALE	PROGETTAZIONE PAESISTICA II: ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL CONTESTO PAESAGGISTICO	VERIFICA		
30 marzo 2021		3° PRODIF STRUMENTI E PROCESSI DI VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (25 mesi)			4 giugno 2021	
X	XI	XII		Vc		
VALUTAZIONE PAESISTICA: NORME, METODI E STRUMENTI	PROGETTI EUROPEI, SVILUPPO SOSTENIBILE CAMBIAMENTI CLIMATICI	LABORATORIO PROGETTAZIONE, GESTIONE e COMUNICAZIONE DEL PAESAGGIO		VERIFICA		

Tre turni di corsi



1° turno

Gennaio 2019

Luglio 2019

CA1 CA2

SS1 SS2

2° turno

Ottobre 2019

Giugno 2020

CA3 CA4

CA5 CA6

SS3 SS4

OR1 OR2

3° turno

Novembre 2020

Giugno 2021

CA7 CA8

NUOT1 NUOT2

Ulteriori criteri

Saranno coinvolti complessivamente circa **500 persone**.

Ad ogni singola edizione potranno partecipare **10 tecnici regionali*** e **10 degli EE.LL e 10 liberi professionisti**;

Ogni Direzione e Amministrazione potrà indicare un **massimo di 2 dipendenti per ogni edizione** (gli altri diventano «riserve»);

Nella selezione dei partecipanti si dovrà tener conto:

- del possesso della delega (comuni)
- della vicinanza della sede lavorativa alla sede formativa;
- della effettiva implicazione in processi di pianificazione, progettazione, gestione, valutazione del paesaggio
- della rappresentanza dei territori.

* rientrano in questa categoria i dipendenti di enti, agenzie e istituti regionali, come ad esempio: Forestas, Agenzia regionale Conservatoria delle Coste della Sardegna, ARPAS; AGRIS, AREA, ARGEA, ENAS, LAORE.



Questo materiale didattico è stato realizzato da **Formez PA** nell'ambito del **Progetto Campus Sardegna - Cultura del paesaggio e uso consapevole del territorio**, in convenzione con la **Regione Sardegna**.

Il Progetto Campus Sardegna è finanziato dal PO FSE 2014 – 2020. Asse 4 – Obiettivo tematico 11 - Capacità istituzionale e amministrativa - Azione 11.1.3 Azioni di riqualificazione ed empowerment delle Istituzioni, degli operatori e degli stakeholder.

Questo materiale didattico è distribuito con la licenza **Creative Commons CC BY - SA, Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale**.



FormezPA