

# Progetto Campus Sardegna

## Logiche, contenuti, modalità di attuazione

Gianni Agnesa Formez PA

- "Paesaggio" designa una determinata parte di territorio, così come è percepita dalle popolazioni, il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali e/o umani e dalle loro interrelazioni;
- "Politica del paesaggio" designa la formulazione, da parte delle autorità pubbliche competenti, dei principi generali, delle strategie e degli orientamenti che consentano l'adozione di misure specifiche finalizzate a salvaguardare gestire e pianificare il paesaggio;
- "Obiettivo di qualità paesaggistica" designa la formulazione da parte delle autorità pubbliche competenti, per un determinato paesaggio, delle aspirazioni delle popolazioni per quanto riguarda le caratteristiche paesaggistiche del loro ambiente di vita;
- "Salvaguardia dei paesaggi" indica le azioni di conservazione e di mantenimento degli aspetti significativi o caratteristici di un paesaggio, giustificate dal suo valore di patrimonio derivante dalla sua configurazione naturale e/o dal tipo d'intervento umano;
- "Gestione dei paesaggi" indica le azioni volte, in una prospettiva di sviluppo sostenibile, a garantire il governo del paesaggio al fine di orientare e di armonizzare le sue trasformazioni provocate dai processi di sviluppo sociali, economici ed ambientali;
- "Pianificazione dei paesaggi" indica le azioni fortemente lungimiranti, volte alla valorizzazione, al ripristino o alla creazione di paesaggi

## Cultura del paesaggio diffusa e uso responsabile territorio

Realizzare  
un'accurata  
analisi dei  
fabbisogni

Sviluppare una  
visione integrata fra  
approccio  
estetico/percettivo  
e tecnico/scientifico

Fornire  
elementi base  
di lettura e  
analisi del  
paesaggio

Sviluppare  
capacità  
progettuali alle  
diverse scale

Sviluppare  
competenze  
multidisciplinari

Sviluppare un  
metodo e  
fornire un  
approccio  
valutativo  
codificato e  
condiviso

Ricognizione  
degli interventi  
formativi diffusi  
realizzati in  
altre Regioni

Coinvolgere i  
destinatari della  
formazione  
nella fase di  
progettazione

Sviluppare e  
diffondere  
metodi  
collaborativi e  
partecipativi

Sviluppare soft  
skills (problem  
solving,  
gestione  
conflitti,  
negoiazione,)

Diffondere  
criteri di  
valutazione  
meno  
discrezionali

## Cultura del paesaggio

- approccio multidisciplinare e interdisciplinare coerente con la complessità dell'argomento, evitando una parcellizzazione delle tematiche e sbilanciamenti settoriali

## Formazione partecipata e attiva

- coinvolgere i diversi attori anche in qualità di “testimoni”
- rafforzare le competenze e fornire strumenti e metodi di immediata applicabilità
- utilizzare metodi formativi semplici e coinvolgenti come i lavori di gruppo, le visite sul campo, testimonianze e analisi di casi concreti ma anche *game simulation*

## Un Progetto visibile e rendicontabile

- promuovere in modo mirato l'iniziativa e diffondere in modo costante i risultati;
- sviluppare il senso di apprendimento collaborativo e di gruppo più che individuale, in una logica di sistema integrato, orientato verso forme consorziate di Amministrazioni locali

## L'importanza delle norme

- omogeneizzare e aggiornare le basi giuridiche fondamentali, approfondire specifici casi, fattispecie particolari e ricorrenti, casi complessi.

## Fattore tempo:

- prevedere al massimo 2 giornate in presenza al mese
- contenere in 120 ore l'impegno complessivo
- sviluppare la singola edizione nel corso in circa 6 mesi

## Organizzazione :

- massimo 25 partecipanti per ciascuna edizione
- realizzare delle edizioni pilota prima di andare a regime
- progettare un corso *blended* utilizzando al meglio le tecnologie di rete
- creare uno staff di progetto fortemente integrato alla committenza e coordinato alla Scuola del Paesaggio

## Figure necessarie:

- coordinatore, tutor, technology steward, docenti capofila ed esperti (capaci di integrare le diverse discipline tecnico-specialistiche), pathfinder/scout e facilitatori per i laboratori,

## Destinatari

- Tecnici degli EE.LL., tecnici della Regione Sardegna, tecnici delle agenzie e degli Enti strumentali
- Tecnici del Mibac e delle Soprintendenze
- Liberi professionisti

## Contenuti

- Pensare il percorso di apprendimento, legandolo ai principali processi di lavoro che riguardano il paesaggio: analisi, pianificazione, progettazione, valutazione e gestione.
- Trattare i temi per aree di contenuto: Scienze della terra, Storia e cultura, Conoscenza di base del paesaggio, apparati giuridico-normativi, pianificazione paesaggistica e governo del territorio, progettazione del paesaggio, Economia e politiche del paesaggio, Strumenti e processi di valutazione del paesaggio

## Caratteristiche complessive :

- 700 persone da formare (EE.LL., Regione, Soprintendenza, Liberi professionisti)
- massimo 25 partecipanti per ciascuna edizione, con la possibilità di svolgere alcuni momenti (webinar o laboratorio unendo due corsi)
- Iniziare con le edizioni pilota (4 corsi su 24 complessivi)
- 5 (6) sedi di lavoro con 5 staff dedicati multidisciplinari
  - 70 h in presenza (lezioni, lavori di gruppo, ecc)
  - 14 h esercitazioni sul campo
  - 7 h laboratorio
  - 29 h e-learning (integrate alle attività in presenza) con webinar, video-lezioni, filmati didattici, esercitazioni on line, studio individuale on line , test e verifiche

Ed inoltre

- 5 Think Tank tematici di confronto e discussione, anche con esperti internazionali, riguardanti aspetti complessi sul paesaggio e sull'uso del territorio da realizzare in altre 5 sedi regionali

## Un progetto, tre sotto-progetti

- 3 fasi di apprendimento autocosistenti, attuate tramite progetti didattici finalizzati con una struttura simile, obiettivi concatenati e valutazioni finali per ciascuno.

## Un progetto generativo

- Le esercitazioni, i laboratori, i lavori di gruppo, forniranno materiali per produrre Linee guida, cataloghi di *best practices*, informazioni utili alla pianificazione, progettazione e gestione di future attività
- I materiali raccolti, riadattati, o realizzati ex novo avranno un'alta riutilizzabilità , ampliando l'efficacia dell'intervento e diffondendo il portato tecnico e culturale della formazione

## Un'opportunità e un impegno per tutti

- In accordo con gli Ordini Professionali si cercherà di attribuire alla partecipazione al corso e ai Think Tank crediti formativi professionali
- Il percorso è gratuito ma subordinato alla frequenza di non meno dell'80% dei momenti didattici. Chi si iscrive e poi abbandona o non completa il minimo probabilmente leva un'opportunità a qualche altro collega.



## 1° PRODIF ANALISI E PIANIFICAZIONE PAESAGGIO (2 mesi)

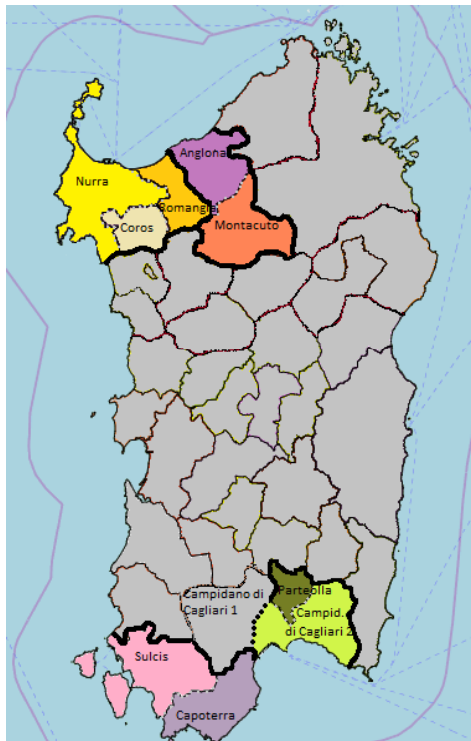
I	II	III	IV	Va
TEAM BUILDING	ANALISI PAESAGGISTICA E TERRITORIALE	LABORATORIO DI ANALISI PAESAGGISTICA E TERRITORIALE	NORMATIVE GENERALI PIANI DI SETTORE DI RILIEVO PAESISTICO	VERIFICA

## 2° PRODIF PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO (2 mesi)

VI	VII	VIII	IX	Vb
PROGETTAZIONE PAESISTICA I APPROCCI, NORME, TECNOLOGIE	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PAESAGGISTICA E TERRITORIALE	COMPETENZE GESTIONALI E RELAZIONALI	PROGETTAZIONE PAESISTICA II: ELEMENTI BIOTICI E AMBIENTI NATURALI E	VERIFICA

## 3° PRODIF STRUMENTI E PROCESSI DI VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (2 mesi)

X	XI	XII	Vc
VALUTAZIONE PAESISTICA: NORME, METODI E STRUMENTI	PROGETTI PARTENARIALI E ORGANIZZAZIONE A RETE DELLA GESTIONE PAESISTICA	LABORATORIO INNOVAZIONE NELLA GESTIONE OPERATIVA DEL PAESAGGIO	VERIFICA



SS 1

SS 2

1° turno  
Fine gennaio  
Luglio 2019

CA 1

CA 2

All. 3 - Ripartizione dei Comuni per edizione sulla base dell'appartenza agli A.T.O. e alle Unioni di Comuni



2° turno

Ottobre 2019 - Aprile 2020

SS 3	SS 4
OT 1	OT 2
NU 1	NU 2
OR 1	OR 2
CA 3	CA 4

3° turno

Giugno 2020 - Dicembre 2020

NU 3	NU 4
OR 3	OR 4
OG 1	OG 2
CA 5	CA 6
CA 7	Ca 8

## 24 Percorsi formativi

Tipologia partecipante	numero	tot
<b>1 Enti Locali</b> ogni edizione prevede un elenco stabilito di Amministrazioni. Riceveranno l'invito dalla Regione con le informazioni	10 persone con un massimo di 2 da Ente per edizione	<b>240</b>
<b>2 Regione ed Enti Regionali</b> Le DDGG di intesa con la DG Urbanistica e DG Organizzazione e Personale definirà l'elenco dei partecipanti	8-10 persone con un massimo di 3 da Direzione per edizione	<b>230</b>
<b>3 MiBAC per la Sardegna II</b> Segretariato regionale con le Soprintendenze definiranno l'elenco dei partecipanti	2 persone per edizione	<b>10</b>
<b>4 Liberi Professionisti</b> Gli Ordini Professionali Territoriali potranno stilare un elenco dei partecipanti. L'iscrizione sarà subordinata comunque all'ambito territoriale	5 persone per edizione più recuperi per rinuncia di 1, 2, 3	<b>50</b>

	Think tank	
<b>PA</b>	3/4	<b>375</b>
<b>Lib prof</b>	1/4	<b>125</b>

Le iscrizioni avverranno sempre utilizzando la piattaforma **EventiPA**  
**In ogni caso varrà l'ordine cronologico**  
 La segreteria degli eventi è curata dal Formez [formazione.campus@formez.it](mailto:formazione.campus@formez.it)