



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

L'Assessore

DECRETO N. 9 PROT. N. 20318 del 4.11.2020

Oggetto: L.R. 20 settembre 2006, n. 15, art. 11. Commissione tecnico-artistica – Proroga.

- VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme d'attuazione;
- VISTE le LL.RR. 7.1.1977 n. 1 e 13.11.1998 n. 31 e ss.mm.ii;
- VISTA la L.R. 20.09.2006, n. 15 "Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna";
- VISTA la legge regionale 3.05.1995, n. 11, recante norme in materia di scadenza, proroga e decadenza degli organi amministrativi della Regione;
- VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n. 68/21 del 3.12.2008 di attuazione della citata L.R. 15/2006, approvata in via definitiva con la Deliberazione n. 73/17 del 20.12.2008, e successive modiche ed integrazioni;
- VISTO il comma 1) dell'art. 11 della citata L.R. 15/2006 che prevede che per la valutazione e la selezione delle domande per accedere ai benefici di cui al Capo III - Interventi per le opere di interesse regionale della stessa legge, "l'Assessorato competente si avvale di una Commissione tecnico-artistica composta da:
- a) un regista che abbia all'attivo almeno due film lungometraggio, iscritti al Pubblico registro cinematografico e regolarmente distribuiti nel circuito nazionale e/o internazionale e che svolga regolarmente attività di regista in ambito nazionale e/o internazionale;
 - b) uno sceneggiatore che abbia all'attivo almeno due film lungometraggio, iscritti al Pubblico registro cinematografico e regolarmente distribuiti nel circuito nazionale e/o internazionale e che svolga regolarmente attività di sceneggiatore in ambito nazionale e/o internazionale;
 - c) un produttore o direttore di produzione che abbia all'attivo almeno due film lungometraggio, iscritti al Pubblico registro cinematografico e regolarmente distribuiti nel circuito nazionale e/o internazionale e che svolga regolarmente attività di produttore e/o direttore di produzione in ambito nazionale e/o internazionale;
 - d) un esperto di riconosciuta competenza nell'ambito della cultura, dell'arte, del teatro, del cinema e della letteratura della Sardegna scelto tra docenti universitari di ruolo o critici iscritti alle organizzazioni di categoria o personalità di chiara fama;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

L'Assessore

DECRETO N.

DEL

- e) un esperto di riconosciuta competenza in materia di valutazione economica di progetti culturali”;

CONSIDERATO che il comma 2) dello stesso articolo 11 stabilisce che i componenti della Commissione, scelti fra personalità di riconosciuta e documentata competenza, sono nominati con decreto dell'Assessore regionale competente, sentito il parere della competente Commissione consiliare, da rendersi entro trenta giorni;

VISTO il decreto dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport n. 18 prot. n. 23931 del 13.11.2017 di nomina dei seguenti componenti della Commissione tecnico-artistica:

- a) Paolo Pisanelli – regista;
- b) Chiara Atalanta Ridolfi – sceneggiatrice;
- c) Mauro Cagnina – produttore;
- d) Andrea Sergio Fantoma – esperto in valutazione economica di progetti culturali.

VISTO il decreto dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport n. 10 prot. 21657 del 18.11.2019 con il quale è stato nominato, quale componente della predetta Commissione in qualità di esperto di riconosciuta competenza nell'ambito della cultura, dell'arte, del teatro, del cinema e della letteratura della Sardegna, il signor Marco Cabriolu;

CONSIDERATO altresì, che il comma 3) del già citato articolo 11 dispone che i componenti della Commissione tecnico - artistica durano in carica tre anni, decadono allo scadere del terzo anno dalla nomina e non possono essere immediatamente riconfermati;

CONSIDERATO che è attualmente in corso la valutazione di cui all'art. 11, comma 1, della L.R. 15/2006, da parte della predetta Commissione delle opere di interesse regionale trasmesse unitamente alle richieste di contributo inerenti i bandi per l'annualità 2020 relativi agli artt. 5, 6, 9, commi 1 e 2 e 12, comma 4 della predetta L.R. 15/2006;

VISTO in particolare, l'art. 2, comma 2, della precitata legge regionale 11/1995, secondo cui *“Gli organi amministrativi non ricostituiti nel termine di cui al comma 1 sono prorogati per non più di quarantacinque giorni, decorrenti dal giorno della scadenza del termine medesimo”*;

CONSIDERATA l'esigenza di dover prorogare di 45 giorni la scadenza del termine di durata dei componenti della Commissione tecnico-artistica nominati con decreto



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

L'Assessore

DECRETO N.

DEL

dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport n. 18 prot. n. 23931 del 13.11.2017, al fine di consentire ai medesimi componenti di poter concludere la valutazione delle opere di interesse regionale ai sensi dei precitati artt. 4 e 11 della L.R. 15/2006 e di poter consentire la successiva approvazione dei programmi di spesa con deliberazione della Giunta regionale e l'assunzione dei relativi impegni di spesa entro il corrente anno;

PRESO ATTO della disponibilità espressa dai succitati componenti in riferimento alla proroga di durata della rispettiva nomina;

DECRETA

ART. 1 Ai sensi dell'art. 2 della legge regionale 3.05.1995, n. 11, è prorogata di 45 giorni l'originaria scadenza di tre anni di cui al decreto dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport n. 18 prot. n. 23931 del 13.11.2017 della nomina dei seguenti componenti della Commissione tecnico-artistica di cui all'art 11 della L. R. 20 settembre 2006, n. 15:

- e) Paolo Pisanelli – regista
- f) Chiara Atalanta Ridolfi – sceneggiatrice
- g) Mauro Cagnina – produttore
- h) Andrea Sergio Fantoma – esperto in valutazione economica di progetti culturali.

ART. 2 Resta ferma fino alla naturale scadenza la durata della nomina del componente Marco Cabriolu di cui al decreto dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport n. 10 prot. 21657 del 18.11.2019.

FIRMATO
L'Assessore
Andrea Biancareddu